

Obra: Minero de Almadén
Autor: Julio Antonio
Año 1910



Cerco de San Teodoro s/n. 13400 Almadén (Ciudad Real) Reservas: 926 265 002 - reservas@mayasa.es

Festividad
**Virgen de
La Milina**



ALMADÉN
8 DE SEPTIEMBRE DE 2022

Almadén

Almadén



Nuestro lema
"La voluntad de mejorar
cada día"

EL M
PLACATE

Cafetería y autoservicio de
reciente apertura en el Parque
Minero de Almadén.



La taberna
comidas vinos y tapas



De visita obligada a su paso por
Almadén, ideal para degustar
las tapas típicas de la Comarca y
los ricos platos de la cocina
tradicional.

**C/ Antonio Blázquez, 104
Almadén (Ciudad Real)
Tfno. 926 710 354
Fax: 926 711 075**

**E-mail: info@hotelgema.com
www.hotelgema.com**

**Hotel
GEMA**



Ampliamos capacidad y
modernizamos nuestras
instalaciones.



Almadén, 8 de septiembre de 2022



Festividad
**Virgen de
La Mina**

Queridos vecinos y vecinas:

Es un honor, como vuestra alcaldesa, escribir unas líneas en este programa, agradeciendo la amable invitación de la Junta Directiva de Nuestra Hermandad Virgen de la Mina y Santísimo Cristo de los Mineros.

Todos los que formamos parte de nuestro pueblo procesamos una gran devoción a la Patrona de los Mineros y este año queremos demostrarle nuestro agradecimiento por haber superado la pandemia.

Después de estos dos años, por fin, podemos celebrar la festividad de Nuestra Virgen de la Mina, resultaba difícil imaginar nuestro municipio si ella, este año celebraremos esta es- perada conmemoración, con emoción y alegría, por ello pido a todos los vecinos y a las personas que de- seen acompañarnos, una gran gran participación en todos los actos programados. Viendo cómo vamos recuperando las tradiciones con la normalidad que las hemos vivido a

lo largo de la historia y una de las más importantes es la celebración de Nuestra Virgen

María del Carmen Montes Pizarro

Alcaidesa del Excmo.
Ayuntamiento de Almadén

Quiero reiterar mi compromiso por mejorar la calidad de vida en nuestro municipio, aumentando la sostenibilidad y las energías limpias, impulsando la digitalización y la oferta turística, poniendo en funcionamiento el hotel y el restaurante de nuestra Plaza de Toros.

Por eso un año más pedimos a Nuestra Virgen de la Mina, que siga velando por nosotros, que cuide de nuestra salud, que nos ayude a todos y que nos proteja, para que podamos continuar con nuestras tareas y disfrutar de nuestras costumbres.

Por último, quiero dar las gracias a la Junta de la Hermandad por mantener viva esta maravillosa tradición.
Un afectuoso saludo.

¡VIVA LA VIRGEN DE LA MINA!

PRÓXIMA APERTURA EN ALMADÉN



CUIDAD DEL BIENESTAR

Centro de día

Cuidamos, asistimos y ayudamos a los tuyos.



CONÓCENOS Y DESCUBRE LO QUE NOS DIFERENCIA:

- Terapia ocupacional
- Fisioterapia
- Piscina climatizada
- Vaso terapéutico para mejora de la circulación, recuperación...
- Actividades en grupo
- Spa
- Actividades al aire libre
- Comidas
- Higiene personal
- Seguimiento y prevención



Hablamos y hablamos

C/ Fábrica Antigua, 15

13400 ALMADÉN (C. Real) - T. 633 66 53 57

Almadén, 8 de septiembre de 2022



*Celebrar
la Virgen
de la Mina*

Con muchas las oportunidades que tenemos en el calendario para festejar y recordar a la Virgen María, nuestra Madre, pero hay que reconocer que, en Almadén, una muy especial es el 8 de septiembre, con la fiesta de la Virgen de la Mina.

Sabemos que en este día la Iglesia celebra la Natividad de la Virgen María (su nacimiento, su "cumpleaños" podríamos decir), sin embargo, en Almadén, este motivo general se ve completado con una nota particular: la vinculación de la actividad minera con la protección de nuestra Madre la Virgen, y podríamos decir entonces que celebramos el nacimiento de Aquella que ha velado y vela en lo subterráneo por todos aquellos hijos de Almadén, que cada día que salían de la Mina, con la protección de la Virgen, nacían de nuevo, dejando atrás peligros y dificultades, y pudiendo retornar al hogar sanos y salvos.

También podríamos hacer esta afirmación: si el pueblo de Almadén ha nacido y crecido en torno a la Mina, entonces celebramos también a aquella Madre que, nacida de Joaquín y de Ana, ha cuidado de la vida de este pueblo, dada a luz, precisa-

mente en la oscuridad de sus galenas de cinabrio.

Por eso esta fiesta es tan especial. No pueden desunirse esos dos términos: Virgen - de la Mina, porque van inseparablemente unidos. Pero en estos días de su fiesta sí que se puede hacer hincapié en el primero: celebrar la presencia de la Virgen María en torno a su pueblo minero.

Y estas palabras del saluda se dirigen precisamente a ello: son una invitación a que participemos todos en los cultos a la Virgen de la Mina: en su triduo, en la Misa solemne y en su procesión. Hay mucho que celebrar: el nacimiento de la Virgen, aquí llamada de la Mina. Y su protección hacia nosotros, y hay mucho que agradecer.

Que no nos limitemos a ser espectadores de una cosa más que se hace en Almadén, sino que seamos parte activa en una celebración en la que está unida la mirada agradecida a la Virgen de la Mina (tan pequeña y tan grande a la vez!) y la historia de nuestro pueblo.

¡VIVA LA VIRGEN DE LA MINA!

Vuestro Sacerdote, **Domingo.**



- TALLER DE LACADO
 - TABIQUES Y MUEBLES DE PLADUR
 - PAPELES DECORACIÓN
 - PRODUCTOS MANUALIDADES
 - MAQUINA TINTOMETRICA
 - 10.000 COLORES AL INSTANTE
 - AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO
 - CORCHO PROYECTADO
 - DECAPADO CON CHORRO DE ARENA
 - PRODUCTOS PARA TRATAMIENTO DE PISCINA
 - PROYECTADO ESPUMA DE POLIURETANO
- CONSULTEN NUESTRAS OFERTAS
EN PINTURAS DE INTERIOR/EXTERIOR**
- VISITENOS EN C/ RAMON Y CAJAL, 66**
- 13400 ALMADEN (CIUDAD REAL)**
- TELF: 926-711526 MOVIL: 608107012**
- WWW.PINTURAS-CAMPOS.COM**

Almadén, 8 de septiembre de 2022

Fejstidad
**Virgen de
La Mina**



Ángel Dorado Osorio.
Presidente

Estimados cofrades,

Siempre será para mí motivo de enorme satisfacción, llevar a todo/as desde esta publicación, cuyo único objetivo es realizar la figura de nuestra Virgen Minera.

Parece que en el presente año el virus nos ha dado un pequeño descanso y aunque siguen muriendo personas, no es tan letal como estos años pasados pero se siguen produciendo las muertes. Es recomendable seguir estando atentos a las indicaciones de los profesionales sanitarios, desde aquí, todo nuestro reconocimiento y agradecimiento y que La Virgen los siga iluminando a fin de terminar con ello.



Este año, retomaremos nuestros actos litúrgicos empezando por dar gracias por la ventana de esperanza que se ha abierto. Ahora, que han aminorado los momentos de dolor e incertidumbre, sea nuestro pensamiento que, con ayuda de la Virgen y siempre con ella, cese por fin esta plaga de dolor y muerte: se restablezcan aquellos que sufren: y, los que han perdido a un familiar o amigo encuentren consuelo. Por fin se nos abre un futuro esperanzador de salud.

Aprovechemos estos días para realizar un ejercicio de reflexión por la vida, revalorizando nuestras expectativas y pidiendo a nuestra Virgen, auxilio y

apoyo. Seguro que lo encontraremos.

Ella siempre está a nuestro servicio. Pidamos, supliquemos que siga extendiendo su manto, sobre nuestras cabezas y nos proteja y que nos dote de fuerza, valor y resignación para aceptar este infierno de dolor.

Es cierto que el hombre, con asiduidad, vuelve los ojos hacia Ella cuando las cosas vienen mal, cuando se cierran los caminos y la esperanza en el mañana es incierta es, en esos momentos cuando recurrimos a la fe, nuestra aliada, consejera y amiga y la invocamos como aquellos viejos mineros y familiares que esperaban rezando la salida de la Mina.

Deseo de corazón que este año, participemos en todas las actividades para que así demos las gracias por las atenciones recibidas, y, este sea un signo de devoción y fe en un futuro mejor. Sólo deseamos que estos días sean colmados de esperanza, amor y devoción para todos/as. Pedid y se os dará, dice el Evangelio.

Felices días para todo/as e intentar pasarlo lo mejor posible con la familia y amigos.

Viva la Virgen de la Mina y el Cristo de los Mineros.

**¡VIVA LA VIRGEN DE LA MINA
Y EL CRISTO DE LOS MINEROS!**



**EMPRESA INSTALADORA
MANTENEDORA TÉRMICA**

Calefacción

Climatización

Fontanería

Juan José Martínez

C/ Gerona, 6 - 13400 Almadén (C. Real)

Tlf. 652 962 414 - 926 710 197

email: jim@jjminstalaciones.es

Tlf. Recepción de Avisos: 660 101 717

Aimadén, 8 de septiembre de 2022

Actas Religiosas

*Festividad
Virgen de
La Mina*

Día 5 Lunes, a las 19,00 horas

Traslado de la Virgen desde su Ermita en el Cerco de San Teodoro hasta la Parroquia Santa María de la Estrella.

Será portada a hombros. Se convoca a todos los hermanos a acompañar la Imagen.

Días 5, 6 y 7, a las 20,30 horas

Solemne Triduo a la Virgen de la Mina.

Lugar: Parroquia Santa María de la Estrella. Con anterioridad a las 20,00 horas. Rezo del Santo Rosario.

Día 8 Jueves, a partir de las 10,30 y hasta las 13,30 horas

Ofrenda Floral a nuestra Virgen en el interior de la mina.

A las 12,00 de la mañana, Repique de campanas y Lanzamiento de Cohetes.

A las 20,00 h. Solemne Función Religiosa en honor a

Nuestra Señora "Virgen de la Mina" que será cantada por los Coros y Rondallas de la Asociación Cultural "Amigos de la Música". Será aplicada por el eterno descanso de los hermanos fallecidos.

A continuación Procesión con el siguiente recorrido: Plaza de Jesús, Sacerdote Ángel Muñoz, Plaza de Waldo Ferrer (donde se hará ofrenda en el Monumento al Minero, en recuerdo por nuestros mineros fallecidos), continuando por la Avda. de la Libertad, Avda. Los Mineros y Cerco San Teodoro.

Al terminar la procesión: Salve Popular en el Cerco y espectáculo de Fuegos Artificiales.





Programa de Fiestas

Día 2 de Septiembre, Viernes

19,00 h. FINAL PADEL

Lugar: Polideportivo "Príncipe de España"

21,30 h. CONCIERTO a cargo de la

"Banda Escuela Municipal de Música de Almadén"

23,00 h. GRAN VERBENA POPULAR

"GRUPO CHANEL"

Lugar: Parque Julián Lozano

Día 3 de Septiembre Sábado

09,00 h. RUTA CICLOTURISTA B.T.T.

Salida desde Plaza del Monumento al Minero,

10,00 h. CONCURSO DE GUISANDEROS

Trofeos donados por "Le Gourmet Finca La Peraleda". Inscripciones: Cualquier miembro de la Junta Directiva hasta el día 1 de Septiembre.

Lugar: Parque Julián Lozano



13,00 MELOCOTONADA POPULAR

Con la degustación de los guisos, entrega de trofeos de las competiciones deportivas y a continuación:

COMIDA POPULAR

Para todos los asistentes, amenizada por la Charanga Musical "JACARERO"



Día 7 Septiembre Miércoles

20,00 h. TROFEO DE FUTBOL "VIRGEN DE LA MINA"

Último partido de pre temporada que disputará el

PATRIMONIO F.C.

Lugar: Campo de futbol "El Morconcillo"

Día 8 Septiembre Jueves

Al término de la procesión espectáculo de **FUEGOS ARTIFICIALES.**

Lugar: "Cerro de San Teodoro"

AGRADECIMIENTOS:

La Junta Directiva de la Hermandad Virgen de la Mina y Santísimo Cristo de los Mineros, quiere agradecer su colaboración a la Diputación Provincial, Excmo. Ayuntamiento de Almadén, Guardia Civil, Policía Local, Grupo Empresas Núñez, Floristería Mayoral, Óptica Madrid, Pinturas Pedro Campos S.L, J.J.M. Empresa Instaladora, Le Gourmet Finca La Peraleda, Asesoría Teyza, Bar el Parador, Manolo García, Productos Santillana, Transportes Infante, Carnicería Juanna y en especial a Minas de Almadén y Arrayanes, S.A., S.M.E. que como cada año hacen posible la realización de las actividades programadas en honor de la Virgen de la Mina.

RESEÑAS
EL MINERO DE ALMADÉN
OBRA DE JULIO ANTONIO (1910)

Nació en Mora de Ebro (Tarragona), el 6 de febrero de 1889. Al ser bautizado le pusieron el nombre de Antonio Julio. Y como es frecuente entre artistas y escritores, cambió el orden de sus nombres, prescindiendo de sus apellidos para llegar a ser conocido como **Julio Antonio**.



Con la obra de **El Minero de Almadén**, que forma parte de la serie *Los Bustos de la raza*, **Julio Antonio** quiso captar la esencia de Almadén y la de sus habitantes.

En palabras de Adolfo Sotelo Vázquez (1997): *“Almadén fue el enclave ideal para el escultor, a las razones personales había que sumar su decisivo encuentro con el mundo trabajador, con los mineros, adecuada representación de la vivencia intrahistórica, de lo popular a lo castizo. En consecuencia, el joven escultor tarraconense, siguiendo el mandato unamuniano, se sumerge en el pueblo para extraer de él su alma viva, sus valores eternos y universales.”*

Este busto representa a un joven esbelto, de cuerpo fibroso y despojado de vestiduras. La serenidad de su rostro y la dignidad con la que **Julio Antonio** le representó le otorga el carácter propio de las antiguas esculturas clásicas. El ennoblecimiento del oficio tan duro de este colectivo contrasta con la dramatización con la que otros artistas han tratado este mismo tema.

Para Juan José Martín González (1997): *“Con su pecho desnudo, posición frontal, representa la manifestación del orgullo personal. No hay miseria cuando el hombre mira hacia adentro: está encerrado en su pensancia moral. La fortaleza de su cuerpo está equilibrada por su energía moral.”*

Esta pieza atesora un conjunto de valores culturales que, con su presentación en el Parque Minero de Almadén, contribuyen a ampliar su dimensión patrimonial y a reforzar su sentido y significado, especialmente en lo que corresponde a un periodo histó-



*Busto original minero de Almadén
(Museo Reina Sofía, Madrid)*

rico de gran interés y a un eje temático de extraordinario valor para el sitio patrimonial como es el arte.

La exhibición de **El Minero de Almadén** revela el carácter de Almadén como espacio de inspiración y creación artística, a la vez que permitiría rendir un justo reconocimiento a la figura de **Julio Antonio**, contextualizar su dimensión artística y divulgar su figura y obra. También, la exposición de la pieza ensalza el vínculo cultural, artístico y emocional entre territorio y población, aspecto que el autor buscó como elemento esencial de su obra.

El Minero de Almadén era un personaje anónimo, con el que **Julio Antonio** no quería explicar ninguna historia y desposeyó a la escultura de cualquier atributo u ornamento. Estaba interesado en representar un personaje tipo, hacer un retrato de la época y especialmente geográfico, pero sin abandonar nunca el carácter clásico. El modelo anónimo que sirvió de inspiración para esta obra se llamaba **Gregorio Bravo Martínez del Hoyo**.

Julio Antonio murió en Madrid el 15 de febrero de 1919 a la edad de 30 años.



Nuestro mineral ¿Fue tan malo para el medio ambiente?

Durante más de un centenar de años esta encina permaneció erguida, anclada al cinabrio calcinado, sin más materia orgánica que el estéril de la vieja escombrera de los tiempos Fúcares, en la contamina de la del Pozo.

Rechazo de los hornos de xabeca que hoy soportan el ir y venir de todos cuantos nos desplazamos, y ello, por ser zahorra base de nuestras carreteras.

“Cumplir y mentir”, tratando de justificar que se respetaba este testigo de vida sobre el escorial, aún a sabiendas de que con su anclaje a la intemperie al primer invierno sucumbiría.

Mi amigo Félix me contaba que a la sombra de esa encina, que marcaba casi el cruce de diagonales del cercado de la Huerta del Rey, consumía las horas estudiando la carrera de Facultativo de Minas en el ecuador de los años 50.



Del poema: Encina y Tierra de Félix Sánchez-Aguillilla

Abierta al sol de fuego Castellano.
Recio su tronco y su precoz ramaje.
Fronda secular presta al paisaje
El respiro de la sombra del verano.
La tierra su sostén: Un mano a mano
en la historia del hombre campesino.
Herencia de Caín sin más destino
que la inhumana brega en el seco
bajo un cielo de plomo agonizante.
Madre e hija: tierra y encina
Tierra de Dios, vigor de atante:
donde el terrón y el reto se combina.

J.R. Puerto



Servicios

Recogida en centros hospitalarios

Incineración

Incineración

Gestión de cementerios

Florería



Servicios funerarios 24h

Información y avisos

☎ 926 71 26 06

☎ 608 004 560

Servicios funerarios a compañías de seguros y particulares
www.almadenciastrallas.es

DAYORAL

floristería

☎ 926 71 02 82 - ☎ 603 49 12 85

*Spunada tu día con el aroma
de nuestras flores*



www.floristeriamayoral.com
Avda. Ramón y Cajal, 29 Almadén (Ciudad Real)