

Presentación de la Revista Festa d'Elx



Fecha por concretar
Salón de Plenos del Ayuntamiento de Elche
Entrada libre hasta completar aforo.

La revista Festa d'Elx es una publicación creada para recoger las diferentes investigaciones sobre el Misteri d'Elx. En ella participan todos los años importantes firmas del mundo de la cultura con el objetivo de divulgar los valores e incentivar y promover el drama sacro ilicitano.

Este año sale a la luz el número 64 con diversos artículos de interés.

Exposición Tañedoras



Del 24 de octubre al 5 de noviembre, Antigua Capilla de la Orden Tercera Franciscana
Inauguración 24 de octubre a las 20.00 h
Martes a sábado, 10.00 a 14.00 h y de 15.00 a 18.00 h
Domingos y festivos, 10.00 a 14.00 h

Tañedoras es una exposición que consta de instrumentos musicales históricos procedentes de la colección privada de M^a Angeles Zapata y Lorenzo Cutillas, así como de otros instrumentos cedidos para la ocasión.

Mercado Medieval Rivendel Mercados Temáticos



Del 26 al 29 de octubre, Plaza del Congreso Eucarístico y alrededores
Inauguración jueves 26 a las 18.00 h

Llega el tradicional Mercado Medieval de Elche para llenar las calles de la ciudad de alegría, olores, colores, sonidos y sabores de otros tiempos. Un centenar de puestos con los más variados y pintorescos productos.

Además, los oficios tradicionales mostrarán muchos de los procesos de elaboración que están casi en desuso: herreros, panaderos, carpinteros, hilanderas...

Ellas en Bizancio DeMusica Ensemble



Jueves 26 de octubre, a las 20.00 h
Las Clarisas - Capilla

Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

El concierto **Ellas en Bizancio** es un recorrido por los orígenes de la música cristiana primitiva centrándose en la figura de las mujeres que compusieron en esas épocas remotas. Nos trasladaremos a los antiguos territorios del vasto Imperio Bizantino. Podremos escuchar la obra Zarmanali e indz, la única que se conserva de la poetisa armenia Khosrovidukht Goghtnatsi (siglo VIII) y le pondremos música a los versos de Srбуhi Mariam ('Santa María').

Indala + Neonymus David Vento Dance Theater



Viernes 27 de octubre, a las 18.00 h
Plaça de Baix

Indala propone un recorrido escénico en el que se descubre al ser humano en sus formas primitivas y contemporáneas. La influencia de los ritos en la transmisión de mensajes de carácter social y cómo estos constituyen una defensa instintiva del propio ser frente al desarrollo unilateral de la inteligencia y su influjo antisocial.

Mañanas de abril y mayo Teatro Fernán Gómez, CC de La Villa y Teatro de Malta



Viernes 27 de octubre, a las 20.00 h
Gran Teatro

Precio: 10 euros

Mañanas de abril y mayo es una deliciosa comedia llena de alegría y vitalidad. Plagada de enredos y confusiones, donde se recrea un Madrid verde y florido, bucólico y sensual, en el que las jóvenes parejas de enamorados se confunden, se evitan, se engañan, se sorprenden, se buscan, y, a veces, hasta se encuentran.

Procesión de las sibilas NSM Teatro SL



Viernes 27 de octubre, a las 22.00 h
Plaça de Baix y Corredora

La **Procesión de las Sibilas** es un espectáculo de calle protagonizado por tres Sibilas y diseñado especialmente para el festival de este año. Tres misteriosas profetisas anunciarán el fin del mundo, el día del juicio final, los misterios e historias del salvador, la venida del supremo juez y los últimos sucesos de todos los tiempos.

Creadoras del Medioevo Maracaibo Teatro



Sábado 28 de octubre, a las 12.00 h
Plaça de Baix

La función **Creadoras del Medioevo** es un viaje teatral a la Edad Media para visibilizar a sus mujeres creadoras. Un gran espectáculo de calle que fusiona teatro, música y danza. Un viaje a la oscuridad del medioevo para iluminar y visibilizar a las mujeres invisibles de aquella época androcéntrica.

I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio

Profesorado: Marcel Pérès y Ensemble La Danserye (Fernando Pérez Valera, Juan Alberto Pérez Valera y Luis Alfonso Pérez Valera)



Del 27 al 29 de octubre

Inauguración del curso, viernes 27, a las 17.00 h, en el Aula Plaça de Baix de la UMH.

Las Clarisas

Viernes 27 - 17.30 a 20.00 h - Ensayos y lecciones magistrales.

Sábado 28 - 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 h - Talleres.
Domingo 29 - de 10.00 a 20.00 h - Talleres.

Este **I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio** pretende acercar a la ciudadanía el mundo de la música antigua, así como poner en valor el rico patrimonio musical que atesoran nuestros archivos musicales. Entre el viernes 27 y el domingo 29 de octubre se realizarán, en el Centro Cultural las Clarisas, talleres y actividades a cargo del Ensemble La Danserye y Marcel Pérès. El encuentro estará coordinado por Rubén Pacheco.

Desarrollo de la actividad:

- **Escuela De Canto Medieval**

Durante las sesiones se hará un recorrido por las músicas olvidadas de la historia mediante la interpretación directa de las fuentes musicales.

- **Escuela de Ministriles**

Este curso tiene como objetivo el conocimiento e iniciación al mundo de los ministriles: instrumentistas de viento que ejercieron su función tanto en el ámbito sacro como en el profano, desde el siglo XV prácticamente al siglo XIX.

- El encuentro finalizará con un **concierto el domingo 29, a las 21.00 en la Basílica de Santa María** a cargo de los alumnos del curso, Marcel Pérès y el Ensemble La Danserye.

El Gran Traje LaSaL Teatro



Sábado 28 de octubre, a las 18.00 h
Sala Tramoya

Precio: 5 euros

El Gran Traje es casi tan ancho como una casa y con los bolsillos tan amplios como habitaciones. Allí vivían Hombre y Mujer, junto a Perro, Gato y Pájaro. Un día nació Niña-Pequeña dentro del traje. A ella le gustaba jugar por los bolsillos, subir a lomos de Perro, aprender con Gato y volar sobre Pájaro. Pasaba el tiempo, y la niña iba creciendo.

Hevia 25 Hevia



Sábado 28 de octubre, a las 20.00 h
Gran Teatro

Precio: 10 euros

A punto de cumplirse 25 años de la edición del mítico "Tierra de Nadie", **Hevia**, el gaitero asturiano que revolucionó el folk con la gaita electrónica, ya ha vendido más de 2,5 millones de discos en todo el mundo.

Las aventuras de Martín Ensemble Musicantes & Tantatachán Teatro



Domingo 29 de octubre, a las 18.00 h
Las Clarisas - Capilla

Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

Se trata de un montaje de teatro musical en el que se narran **Las aventuras de Martín**, un joven escudero que sueña con convertirse en caballero.

Para ello deberá superar una serie de pruebas con la inestimable ayuda de fantásticos amigos.

Curial i Güelfa Bambalina Teatre Practicable



Domingo 29 de octubre, a las 19.00 h
Gran Teatro

Precio: 5 euros

Curial i Güelfa, es una obra de amor y aventuras caballerescas. Presenta la difícil relación entre dos enamorados de condiciones desiguales: ella, una noble y rica señora viuda, y él, un joven humilde y ocioso que busca a quién servir para prosperar.

Concierto del I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio Alumnos, Marcel Pérès y Ensemble La Danserye



Domingo 29 de octubre, a las 21.00 h
Basílica de Santa María
Acceso limitado al aforo.

Tras tres intensos días de clases magistrales y talleres, los alumnos del **I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio**, junto a sus profesores, Marcel Pérès y los miembros del Ensemble La Danserye, realizarán un concierto divulgativo en la Basílica de Santa María. Una actuación en la que se mostrará la labor realizada durante todo el fin de semana en el seminario.

Filiae tonjtrui "Las hijas del trueno" Proyecto EVOCA



Lunes 30 de octubre, a las 20.00 h
Las Clarisas - Capilla

Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

El concierto **Filiae tonjtrui (Las hijas del trueno)**, toma su nombre de Boanerges (Hijos del trueno), como denominó Jesús a Santiago y a su hermano Juan, este concierto está compuesto por piezas monódicas y polifónicas a dos voces, además de por las piezas que entrelazan monodia y polifonía.

Sixena Capella de Ministrers. Carles Magraner



Martes 31 de octubre, a las 21.00 h
Basílica de Santa María

Acceso limitado al aforo.

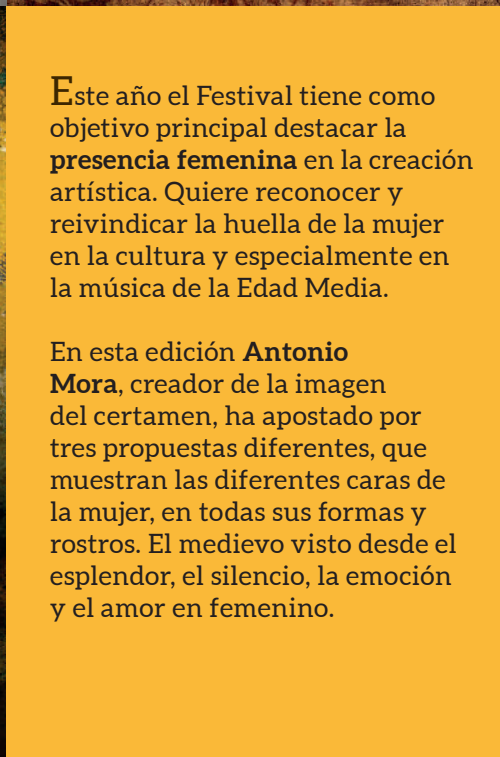
Se trata de un concierto que nos trasladará a tres de los momentos más significativos del año litúrgico: la festividad de San Juan Bautista, cuyos cantos evocarían a las religiosas su profesión en el monasterio; la celebración del Mandatum del Jueves Santo.

Espectáculo Piromusical de clausura Pirotecnia Peñarroja



Martes 31 de octubre, a las 23.00 h
Plaza de Traspalacio

Un **espectáculo piromusical** creado a medida para esta XXVIII edición del Festival Medieval d'Elx. Distintos tipos de pirotecnia desde la más clásica de fuego estático, a la más actual, acompañada de una cuidada selección de música medieval. Un espectáculo de luz, sonido y color, realizado con juegos digitales en pleno casco histórico que no dejará indiferente a nadie.



Programación Festival Medieval d'Elx

Del 24 de octubre al 5 de noviembre

Exposición Tañedoras
Comisaria de la exposición:
Carmen M^a Martínez Salazar
Antigua Capilla de la Orden
Tercera Franciscana
Inauguración 24 de octubre,
a las 20.00 h
Martes a sábado de 10.00 a 14.00 h.
y de 15.00 a 18.00 h.
Domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h.

Jueves 26 de octubre

Del 26 al 29 de octubre
Mercado Medieval
Rivindel Mercados Temáticos
Plaza del Congreso Eucarístico
y alrededores
Inauguración
Jueves 26 a las 18.00 h.

Ellas en Bizancio
DeMusica Ensemble
Las Clarisas - Capilla. 20.00 h.
Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

Viernes 27 de octubre

Indala + Neonymus
David Vento Dance Theater
Plaça de Baix. 18.00 h.

Mañanas de abril y mayo
Teatro Fernán Gómez,
Centro Cultural de La Villa y Teatro
de Malta
Gran Teatro. 20.00 h.
Precio: 10 euros

Procesión de las Sibilas
NSM Teatro
Plaça de Baix y Corredora. 22.00 h.

Sábado, 28 de octubre

Creadoras del Medievo
Maracaibo Teatro
Plaça de Baix. 12.00 h.

El Gran Traje
LaSaL Teatro
Sala Tramoya. 18.00 h.
Precio: 5 euros

Hevia 25
Hevia
Gran Teatro. 20.00 h.
Precio: 10 euros

Domingo, 29 de octubre

Las aventuras de Martín
Ensemble Musicantes &
Tantatachán Teatro
Las Clarisas - Capilla. 18.00 h.
Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

Curial i Güelfa
Bambalina Teatre Practicable
Gran Teatro. 19.00 h.
Precio: 5 euros

Concierto del I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio
Alumnos del encuentro, Marcel Pérès y Ensemble La Danserye
Basílica de Santa María. 21.00 h.
Acceso limitado al aforo.

Lunes, 30 de octubre

Filiae tonitrui - «Las hijas del trueno»
Un retrato sonoro del siglo XII del apóstol Santiago
Proyecto EVOCA (Exploración de la Vocalidad y la Oralidad del Canto Antiguo)
Las Clarisas - Capilla. 20.00 h.
Con invitación que se recogerá en la taquilla del Gran Teatro.

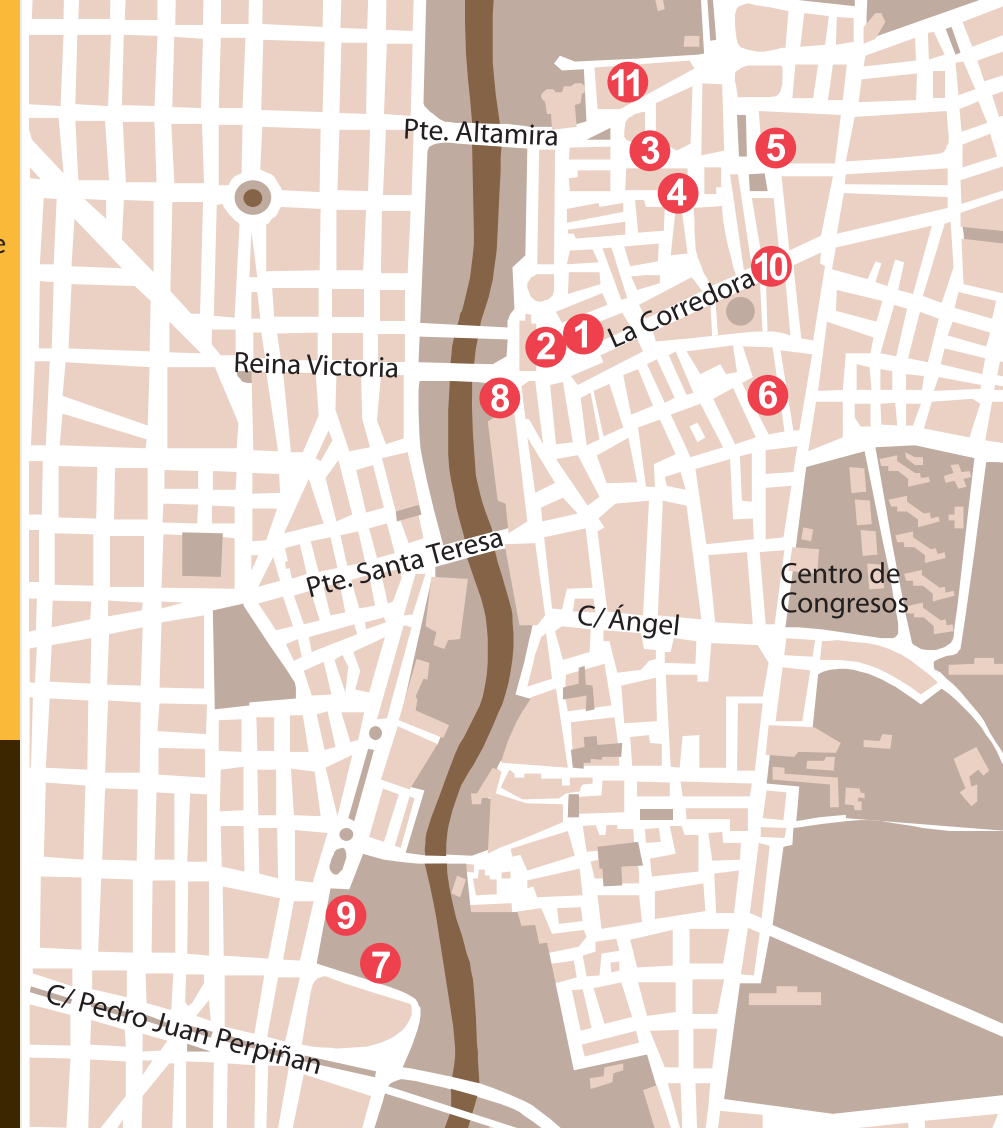
Martes 31 de octubre

Sixena. Procesionario de las religiosas de la sagrada, soberana e ínclita orden militar de San Juan de Jerusalén
Capella de Ministrers.
Carles Magraner
Basílica de Santa María. 21.00 h.
Acceso limitado al aforo.

Espectáculo Piromusical de Clausura
Pirotecnia Peñarroja
Plaza de Traspalacio. 23.00 h.

Del 27 al 29 de octubre

I Encuentro de Músicas Antiguas y Patrimonio
Profesorado: Marcel Pérès y Ensemble La Danserye (Fernando Pérez Valera, Juan Alberto Pérez Valera y Luis Alfonso Pérez Valera)
Inauguración del curso, viernes 27, a las 17.00 h, en el Aula Plaça de Baix de la UMH.
Las Clarisas
Viernes 27 - 17.30 - 20.00 h. Inicio de ensayos y lecciones magistrales.
Sábado 28 - De 10.00 - 14.00 h. y de 16.00 a 20.00 h. talleres.
Domingo 29 - De 10.00 a 20.00 h. talleres.



XXVIII EDICIÓN DEL 24 AL 31 D'OCTUBRE DE 2023 Festival Medieval d'Elx

Mapa de Localización

1. Plaça de Baix
2. Salón de Plenos del Ayuntamiento
3. Plaza del Congreso Eucarístico
4. Basílica de Santa María
5. Las Clarisas
6. Gran Teatro
7. Sala Tramoya
8. Aula de la Plaça de Baix
9. Antigua Capilla de la Orden Tercera Franciscana
10. La Corredora
11. Plaza de Traspalacio



Organiza / Organitza
Ajuntament d'Elx

Colabora / Col·labora
GENERALITAT VALENCIANA GOBIERNO PROVINCIAL ALICANTE

festivalmedieval.com