

DOMINGO 29
DE ENERO

LA FIESTA DE LAS CUADRILLAS

MAÑANA

09.30 h. Misa cantada por los **Animeros de Cehegín**.

10.30 h. Presentación, recepción a cuadrillas y autoridades y entrega de recuerdos.

11.30-14:00 h

Música y baile tradicional con las cuadrillas en las calles de Barranta.

TARDE

16.30 h

Cuadrillas en la calle Mayor.

18.00 h

Baile suelto en el Centro Cultural Pepe Salcedo hasta rematar.

Animeros de Caravaca

Caravaca de la Cruz

Reg. de Murcia



Cuadrilla de San Juan Bautista

Pedro Andrés-Nerpio (AB)

Castilla La Mancha



Animeros de San Blas

Bullas

Reg. de Murcia



Cuadrilla de Aledo

Aledo

Reg. de Murcia



Animeros de Cehegín

Cehegín

Reg. de Murcia



Es Revetlers

Mallorca

Islas Baleares



Ronda de Los Llanos

Albacete

Castilla La Mancha



Cuadrilla de Torreagüera

Torreagüera- Murcia

Reg. de Murcia



Cuadrilla de Animas de Cúllar y sus anejos

Cúllar (Granada)

Andalucía



Panda de Verdiales 1ª de Montes

Málaga

Andalucía



Aguilanderos de Barranta

Barranta-Caravaca.

Murcia

Reg. de Murcia



Patrocinan y colaboran:



EL NOROESTE



fiestadelascuadrillas.com



ORGANIZA: AGUILANDEROS DE BARRANTA

facebook.com/fiestadelascuadrillasbarranta

https://www.instagram.com/fiestadelascuadrillas/

twitter.com/fiestacuadrilla

La organización de la Fiesta de las Cuadrillas se reserva el derecho de modificar la programación sin previo aviso, haciéndolo constar en los medios de comunicación pertinentes.

Dep. Legat: MU 1288-2022

43ª EDICIÓN
Desde 1979

LA FIESTA DE LAS CUADRILLAS BARRANTA

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL Y
BIEN DE INTERÉS CULTURAL INMATERIAL

Del 27 al 29 de enero
2023



JORNADA DE ESTUDIOS
SOBRE CULTURA DE
TRADICIÓN ORAL

BARRANTA FOLK

MÚSICA Y BAILE SUELTO
TRADICIONAL

VIERNES 27 DE ENERO

SÁBADO 28 DE ENERO

21:00 h

Lugar: Centro Cultural Pepe Salcedo

Bienvenida y presentación

BARRANDA FOLK



21:30 h

Lugar: Centro Cultural Pepe Salcedo

CONCIERTO

MUJERES CON RAÍZ

Entrada libre hasta completar aforo



23:00 h

Lugar: Centro Cultural Pepe Salcedo

BAILE DE CUADRILLAS

Con la Cuadrilla de Torres de Cotillas (MU)

Entrada libre hasta completar aforo

TALLERES



10:00-11:30 h

Colegio Virgen de la Candelaria

Taller de pandereta



12:00-14:00 h

Centro Cultural Pepe Salcedo

Taller de baile suelto tradicional

Estilo Campo de Caravaca

Inscripción previa a los talleres:
fiestadelascuadrillas.com



10:00 h

Lugar: Colegio Virgen de la Candelaria

Conferencia:

«Nuevas aportaciones al estudio histórico-etnográfico y musical de las grabaciones de Alan Lomax en la Región de Murcia»



Emilio del Carmelo Tomás Loba

Doctor en Filología Hispánica, profesor de educación secundaria.



Juan Francisco Murcia Galián

Doctor en Musicología, profesor en el Conservatorio Superior de Música Manuel Massotti Littel de Murcia



11:15 h

Lugar: Colegio Virgen de la Candelaria

Conferencia:

«La salvaguarda de la música tradicional a través del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía»



Aniceto Delgado Méndez

Doctor en Antropología, Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico e investigador del Centro de Documentación y Estudios del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico



16:30 h

Lugar: Colegio Virgen de la Candelaria

Conferencia:

«La guitarrería caravaqueña a finales del XIX. Definición de una escuela a partir de los instrumentos»



Joan Pellisa Pujades

Guitarrero e investigador

Con la música de los Animeros de la Posá de la Compañía

BARRANDA FOLK

19:30 h

Lugar: Centro Cultural Pepe Salcedo

CONCIERTO DOBLE:

Entrada: 15€

JUAN JOSÉ ROBLES



LUAR NA LUBRE



12:30 h

Lugar: Colegio Virgen de la Candelaria

Mesa redonda:

«Procesos de patrimonialización de los géneros tradicionales»



Manuel Luna Samperio

Doctor en Historia, profesor de Antropología en la UCAM, investigador y músico.



Aniceto Delgado Méndez

Doctor en Antropología e investigador del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico



Anabel Ponce Gea

Doctora en Educación e Historia, Maestra en la Consejería de educación de Murcia. Profesora en excedencia en la Universidad de Alicante.



Modera:

Julio César Valle Perulero

Historiador del Arte, gestor de Patrimonio Cultural Inmaterial. Área de Consultoría de LABRIT PATRIMONIO.